



RELAZIONE AL BILANCIO CONSUNTIVO 2024

Cari Consiglieri,

sono trascorsi due anni dalla mia nomina a Presidente della Fondazione e ritengo sia opportuno effettuare alcune considerazioni preliminari sulle attività e sugli obiettivi raggiunti a metà del mio periodo di mandato, prima di passare ad esaminare i dati del bilancio consuntivo 2024 .

Al momento dell'insediamento di questa presidenza, nel mese di aprile 2023, la Fondazione iniziava a riprendere a pieno regime le sue attività, ridotte al minimo durante il periodo di pandemia dovuta al Covid e si presentavano numerose criticità da affrontare, sia di carattere organizzativo che gestionale, le seguenti più rilevanti:

-il CdA risultava composto solo dai rappresentanti dei Comuni di Auletta e Pertosa, mancando il rappresentante della Provincia di Salerno e il Cooptato su proposta del Presidente, così come previsto dallo Statuto.

-Mancanza del Responsabile per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (RPCT) (D.Lgs 33/2013 e Legge 190/2012)

- Mancanza del Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione come previsto dal D.Lgs 81/2008

- mancanza del Comitato tecnico scientifico così come previsto dallo Statuto.

- mancanza della figura del Direttore Generale così come previsto dallo Statuto

- Contratto Integrativo Aziendale scaduto il 31/12/2021 e prorogato fino al 31/12/2022.

Questa Presidenza, oltre ad aver ottemperato agli obblighi previsti dalla normativa vigente in merito al D.Lgs 33/2013 e Legge 190/2012 e al D.Lgs 81/2008, ha proceduto all'approvazione del nuovo CIA in cui sono state valorizzate e ottimizzate le figure professionali presenti in azienda.

Nel corso del 2023, la Fondazione ha indetto un Avviso di Manifestazione di Interesse per la selezione del **Direttore Generale**. Successivamente alla scadenza dei termini per la presentazione delle candidature, ma prima della nomina della Commissione Tecnica incaricata della valutazione, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione, a seguito di alcuni dubbi emersi circa la piena legittimità dell'Avviso, ha richiesto un parere legale al proprio consulente. Il parere legale ha evidenziato profili di illegittimità nell'Avviso, tali da compromettere la validità della procedura. In conseguenza di ciò, il Consiglio di Amministrazione ha proceduto all'annullamento in via di autotutela dell'Avviso di Selezione Pubblica, per violazione e falsa applicazione di norme di legge.



In un momento successivo, si è valutata la possibilità di procedere con la pubblicazione di un nuovo avviso finalizzato all'individuazione della figura professionale in questione. Tuttavia, a seguito di un'analisi approfondita del quadro normativo aggiornato, è emerso che il costo complessivo annuo per l'inserimento di tale figura si sarebbe attestato intorno ai 140.000,00 euro. Tale onere economico, non risulta sostenibile per la Fondazione, rendendo di fatto impraticabile l'attivazione della procedura nei termini ipotizzati.

Si è inoltre proceduto, considerato il passivo derivante dalla gestione interna, all'**esternalizzazione del servizio bar** attraverso un avviso pubblico ad un operatore economico locale, scelta che ha assicurato continuità e qualità, nel solco della collaborazione con il tessuto imprenditoriale del territorio.

In un'ottica di resilienza e rilancio, si è scelto di investire in modo mirato sulla comunicazione e sul marketing, affidandone la **gestione a una società esterna specializzata**. Questa scelta si è rivelata lungimirante: la nuova campagna promozionale, più incisiva, coerente e multicanale, ha significativamente aumentato la visibilità della Fondazione, rafforzandone l'identità e la reputazione sia a livello locale che nazionale.

Seguendo questa linea è stato individuato un **Webmaster** responsabile della gestione tecnica, funzionale e contenutistica del sito web e dei canali digitali collegati (social media, newsletter, piattaforme multimediali), così da garantirne il corretto funzionamento del sito, curandone l'aggiornamento costante, assicurando la coerenza dei contenuti con l'identità visiva e comunicativa dell'ente e intervenendo nella risoluzione di problematiche tecniche.

Tra le innovazioni, efficace anche nel 2024, merita una menzione speciale il "**Biglietto Grotte Plus**", che integra in un'unica soluzione l'accesso alle Grotte di Pertosa-Auletta, al Museo del Suolo e al Museo Speleo Archeologico. Tale formula ha incentivato una fruizione più completa dell'offerta culturale MIDA, promuovendo una valorizzazione integrata del patrimonio naturale e scientifico del nostro territorio, con grande apprezzamento da parte del pubblico.

Nell'ottica della mission della Fondazione, basata su una visione fondata sulla centralità della "terra", sulla sostenibilità e sulla valorizzazione delle competenze, sull'ideazione e gestione di progetti per lo studio e il sostegno ai beni culturali e ambientali, nonché alla valorizzazione dei prodotti e sistemi del territorio, si è proceduto a nominare nel 2023 il Comitato tecnico scientifico, il direttore del Museo Speleo Archeologico e il direttore del Museo del Suolo al fine di attivare nuovi progetti di ricerca e valorizzazione delle potenzialità dei due asset strategici per la Fondazione.

Nel 2024 sono riprese, a cura del Dott. Larocca, direttore del Museo Speleo archeologico, le **indagini archeologiche** nell'atrio d'accesso alle Grotte, dopo oltre un decennio di sospensione. L'intervento ha prodotto risultati di rilievo:

1. Completamento del rilievo topografico dell'alveo fluviale con bacino svuotato e diga aperta;
2. Recupero di reperti antichi, alcuni dei quali precedentemente lasciati in loco;
3. Campionamento di materiali organici e inorganici presso l'insediamento palafitticolo protostorico, da sottoporre a future analisi scientifiche;



Inoltre alcuni dei reperti rinvenuti durante gli scavi sono stati oggetto di restauro a fini della conservazione a seguito di autorizzazione della Soprintendenza di Salerno e Avellino.

La Fondazione ha chiesto e ottenuto dal Ministero della Cultura la Concessione di scavo, che per tre anni, dal 2024 al 2027 consentirà di effettuare importanti attività di indagine e recupero di reperti. I risultati della ripresa degli scavi archeologici hanno evidenziato l'importanza del sito e hanno meritato, nell'ambito delle attività di Tourisma 2025, il premio ACTA (Archeological & Cultural Tourism Award) dedicato alla promozione del turismo archeologico e culturale, decretando le Grotte di Pertosa -Auletta come miglior sito archeologico 2025.

Riguardo al Museo del Suolo, grazie all'impegno profuso dal direttore del museo dott. Sellitto, sono state potenziate le attività inerenti il Museo, sono state intraprese collaborazioni con Università e altri enti che si occupano di ricerca e progetti in relazione al rapporto tra uomo/suolo/ambiente.

L'anno 2024 si inserisce, quindi, nel solco del trend positivo avviato nel biennio precedente, segnando un'ulteriore tappa nel percorso di crescita e consolidamento della Fondazione MIdA.

Si è registrata una leggera flessione delle presenze, pari a 3.614 unità rispetto al 2023, relativamente ai mesi di giugno, luglio e agosto, in coincidenza con una generale contrazione del flusso turistico lungo le coste. Tale contingenza non ha intaccato l'andamento complessivo delle attività, né l'efficacia delle strategie messe in atto. Così come risulta dalla tabella comparativa allegata e che evidenzia le presenze e gli incassi degli ultimi anni, tenendo conto anche delle presenze relative allo spettacolo dell'Inferno di Dante ripreso nel 2024 a seguito di un avviso pubblico e con la previsione di soli 25 spettacoli annuali.

L'anno in esame ha visto anche l'adempimento di importanti obblighi normativi: è stato infatti nominato **il Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione**, in linea con quanto previsto dal D.Lgs. 81/2008. Un passaggio fondamentale e non più procrastinabile per garantire la sicurezza sui luoghi di lavoro, la tutela del personale e la copertura della Fondazione rispetto a responsabilità civili e penali.

In parallelo, è stato designato anche il **Responsabile per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (RPCT)**, in ottemperanza al D.Lgs. 33/2013 e alla Legge 190/2012. L'istituzione di questa figura rientra nella volontà della Fondazione di rafforzare la trasparenza amministrativa, la legalità e l'integrità gestionale.

A completare questo sistema di cambiamento, è stata selezionata una società incaricata per il supporto per attivare e gestire il **canale di whistleblowing**, a garanzia dell'ascolto e della tutela di segnalazioni interne.

Sono in programmazione i lavori **dell'impianto delle grotte** che necessita di interventi urgenti e sostanziali, pertanto la progettazione di tali lavori è stata affidata ad un tecnico qualificato ed esperto di impianti negli ambienti carsici e ciò consentirà di riaprire al pubblico uno dei tratti più suggestivi e spettacolari delle grotte "il ramo Paradiso" che da diversi anni non è fruibile a causa di un guasto all'impianto di illuminazione.

Nel corso dell'anno, la Fondazione ha partecipato **all'Avviso Pubblico della Regione Campania** per l'accesso ai contributi a sostegno degli interventi, delle attività e dei servizi destinati allo sviluppo, promozione e valorizzazione dei musei e delle raccolte di ente locale e di interesse locale – Esercizio



finanziario 2024. Il progetto presentato, dal titolo **“Lungo le acque oscure. Archeologia delle Grotte di Pertosa-Auletta”**, è risultato idoneo e finanziabile, rappresentando un importante riconoscimento della qualità della nostra proposta scientifica e culturale e offrendo nuove opportunità di valorizzazione.

Sul fronte della formazione, il personale ha partecipato a **due corsi organizzati da AGTI** (Associazione Grotte Turistiche Italiane), rafforzando le proprie competenze in ambito scientifico, archeologico e relazionale. Investire nella crescita professionale del nostro staff è un pilastro strategico, essenziale per garantire un servizio di qualità e una narrazione autorevole del patrimonio gestito.

Grande entusiasmo ha accompagnato anche il ritorno de **“L’Inferno di Dante nelle grotte di Pertosa-Auletta”**, con rappresentazioni mattutine dedicate alle scolaresche e serali riservate ai gruppi organizzati. L’iniziativa ha registrato ottimi riscontri in termini di pubblico e impatto culturale, nel pieno rispetto delle condizioni contrattuali.

ATTIVITÀ ED EVENTI 2024

L’anno è stato scandito da un ricco calendario di eventi culturali, scientifici e divulgativi, che hanno ulteriormente consolidato la rete di collaborazioni della Fondazione. Tra i principali appuntamenti:

- **Febbraio:** ritorno del #KissTicket per San Valentino, promozione dedicata alle coppie;
- **4-6 febbraio:** partecipazione alla BIT - Borsa Internazionale del Turismo (Milano);
- **19-21 febbraio:** Congresso IUSS a Firenze con il direttore del Museo del Suolo;
- **23-25 febbraio:** partecipazione a TourismA a Firenze con il direttore del Museo Speleo Archeologico;
- **22 marzo:** evento per la Giornata Mondiale dell’Acqua al Ministero dell’Agricoltura (Roma);
- **Aprile:** riprese documentario “Sotto lo sguardo delle montagne” promosso da Banca Montepulciano;
- **12-14 aprile:** partecipazione alla fiera Open Outdoor Experiences (Paestum);
- **22 aprile:** convegno “One Health: dal suolo al benessere dell’uomo” per la Giornata Mondiale della Terra;
- **4 maggio:** convegno “Il suolo: una promessa” e mostra “Un patto con la Terra” dell’artista Geronazzo;



- **11 maggio:** adesione alla Giornata delle Fattorie Didattiche Aperte promossa dalla Regione Campania;
- **15 maggio:** Fascination of Plants Day - Università di Salerno;
- **24-26 maggio:** DMED – Salone della Dieta Mediterranea (Paestum);
- **26 maggio:** evento Diversamente Speleo;
- **19 luglio:** convegno “Le radici della biodiversità” con il Rotary Club al Museo del Suolo;
- **2-4 ottobre:** Borsa Internazionale del Turismo Scolastico (Salerno);
- **9-11 ottobre:** TTG Travel Experience (Rimini);
- **26 ottobre:** partecipazione all’evento Slow Food – Sementia;
- **31 ottobre - 3 novembre:** Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico (Paestum);
- **13-15 novembre:** Tre Giorni per la Scuola – Città della Scienza (Napoli);
- **22 novembre:** evento “Terreni Fertili” de “Il Foglio” (Milano);
- **24 novembre:** Soul Place Film Festival – rassegna e premiazione cortometraggi;
- **3-6 dicembre:** eventi per la Giornata Mondiale del Suolo ad Auletta, Pertosa e Sala Consilina.

Il 2024 è stato un anno di rinnovata progettualità, consolidamento e apertura verso il futuro. Le attività svolte, le innovazioni introdotte e le collaborazioni attivate testimoniano la vitalità della Fondazione, la visione strategica del suo operato e la capacità di coniugare valorizzazione culturale, ricerca scientifica e sviluppo sostenibile del territorio.

La Presidente

Prof.ssa Maria Rosaria Carfagna